

Curriculum 音楽学科カリキュラム

		1年次	2年次	3年次	4年次
コース・課程別 主科関連科目	器楽コース				
	ピアノ課程	・ピアノI・II	・ピアノIII・IV ・ピアノ重奏I・II	・ピアノV・VI ・学内演奏	・ピアノVII・VIII ・卒業演奏
	ピアノ演奏家課程	・ピアノI・II ・ピアノ奏法I・II	・ピアノIII・IV ・ピアノ奏法III・IV ・ピアノ重奏I・II	・ピアノV・VI ・ピアノ奏法研究I・II ・学内リサイタル	・ピアノVII・VIII ・卒業演奏
	管弦打楽器課程	・管弦打楽器I・II	・管弦打楽器 III・IV	・管弦打楽器V・VI ・学内演奏	・管弦打楽器VII・VIII ・卒業演奏
	管弦打楽器演奏家課程	・管弦打楽器I・II ・管弦打楽器奏法I・II	・管弦打楽器III・IV ・管弦打楽器奏法III・IV	・管弦打楽器V・VI ・室内楽I・II ・器楽アンサンブル I・II ・学内リサイタル	・管弦打楽器VII・VIII ・室内楽III・IV ・器楽アンサンブルIII・IV ・卒業演奏
	声乐コース	・声乐I・II	・声乐III・IV ・舞台表現法	・声乐V・VI ・オペラ基礎I・II ・重唱I・II ・学内演奏	・声乐VII・VIII ・オペラ実習I・II ・日本歌曲研究 ・卒業演奏
作曲コース	・作曲I・II	・作曲III・IV	・作曲V・VI ・学内発表(作曲)	・作曲VII・VIII ・卒業作品	
全コース共通科目	副科・アンサンブル系関連科目	・ソルフェージュI・II ・合唱I・II ・吹奏楽I・II ・ピアノ(副)I・II ・管弦打楽器(副)I・II	・ソルフェージュIII・IV ・リトミック ・合唱III・IV ・吹奏楽III・IV ・指揮法I・II ・ピアノ(副)III・IV ・声乐(副)I・II ・管弦打楽器(副)III・IV ・合奏(リコーダー)	・合唱V・VI ・合唱指導法I・II ・吹奏楽V・VI ・吹奏楽指導法I・II ・伴奏実習I ・伝統音楽演習 ・声乐(副)III・IV	・合唱VII・VIII ・吹奏楽VII・VIII ・伴奏実習II
	講義・演習系関連科目	・音楽史I・II ・和声I(作曲・編曲) ・和声II ・音楽理論 ・コンピュータ音楽演習 ・音楽療法概論	・音楽史III・IV ・和声III・IV ・楽式論 ・音楽教育研究I・II ・ピアノ教材研究I・II ・民族音楽概論 (日本音楽史を含む)	・音楽学概説 ・対位法 ・創作・編曲法 ・管弦楽法 ・幼児音楽教育研究 ・演奏解釈 ・郷土芸能研究 ・演習I・II	・楽曲分析 ・演習III ・演習IV(卒業研究含む)